四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

法苑珠林卷五十 五十一

詳校官中書臣沈鳳輝

檢討臣何思鈞覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官主事臣陳文樞

謄錄監生臣張元愷

法苑珠林卷五十

唐　釋道世　撰

唄讃篇第三十四之餘

音樂部

如百縁經云佛在世時王舍城中豪富長者各相率合設大節會作諸妓樂而自娯樂時有舞師夫婦二人從南來將一美女字青蓮華端正殊妙世所希有聰明智

慧難可酬對婦女所有六十四藝皆悉備知善解舞法迴轉俯仰曲得節解作是唱言今此城中頗有能舞如我者不明解經論能問答不時人答曰有佛世尊在迦蘭陁竹林善能問答使汝無疑舞女聞已尋將諸人共相隨逐且歌且舞到竹林中見佛世尊猶故憍慢放逸戲笑不敬如來爾時世尊見其如是即以神力變此舞女如百年老母髮白面皺牙齒踈闕俯僂而行行而舞女自觀其身形狀極老而作是言今此女身以何因緣

卒有如是衰相現耶今者必是佛之威神使我故爾遂於佛前深心慚愧唯願世尊當見無怒爾時世尊知此婬女心已調伏以神通力變身如前大衆見此婬女卒老卒壯無有常定各生猒離解悟無常心開意解有得四沙門果者有發無上菩提心者時彼婬女及其父母即於佛前求索出家佛即告言善來比丘尼頭髮自落法服着身成比丘尼精勤修習得阿羅漢果諸天世人所見敬仰時諸大衆見是事已請說因緣佛告大衆乃

往過去無量世時波羅柰國王有太子字孫陁利入山學道獲五神通見緊那羅女端正殊妙狀如諸天作諸姿態且歌且舞鼓動我心望使染著退失仙道我於彼時心遂堅固無有欲想語彼女言一切有為無有常定我今覩汝形體臭穢充滿其中薄皮覆上不可久保正是當有髮白面皺俯僂而行汝今何為憍慢放恣乃至如是向者歌聲其音已變何故在此作諸姿態於是緊那羅女聞是語已尋向人懺悔罪咎因發願言使我來

世得斷生死我於汝邊獲得道果佛告大衆欲知彼時王子學仙道者則我身是彼緊那羅女者今青蓮華比丘尼是由於彼時發願力故今值我出家得道比丘聞已歡喜奉行又百緣經云佛在世時迦毗羅衛城中有一長者財寶無量不可稱計其婦生男端正殊妙世所希有年漸長大有好音聲令衆樂聞值佛出家得阿羅漢果諸比丘等請佛為說得道因緣佛告比丘乃往過去九十一劫有佛出世號毗婆尸入涅槃後有國王名

槃頭末帝收取舍利造四寶塔高一由旬而供養之時有一人見此塔故心懷歡喜便作音樂以遶供養發願而去緣是功德九十一劫不墮三塗天上人中常好音聲令衆樂聞乃至今者遭值於我出家得道比丘聞已歡喜奉行又百緣經云昔佛在世時舍衛城中有諸人民各自莊嚴作唱妓樂出城遊戲至城門中遇值佛僧入城乞食諸人見佛歡喜禮拜即作妓樂供養佛僧發願而去佛即微笑語阿難言此諸人等由作妓樂供養

佛僧緣此功德於未來世一百劫中不墮惡道天上人
中最受快樂過百劫後成辟支佛皆同一號名曰妙聲
以是因緣若人作樂供養三寶所得功德無量無邊不
可思議故法華經偈云

若使人作樂　擊鼓吹角貝　簫笛琴箜篌
琵琶鐃銅鈸　如是衆妙音　盡持以供養
皆已成佛道

又菩薩處胎經云緊那羅住須彌山北過小鐵圍有大

黒山亦狂十寶山間無有佛法日月星辰由簮布施之力今居七寶宫殿壽命甚長此王本人中有大長者興造佛塔此緊那羅施一剎柱成辦寺廟復以淨食施於工匠壽盡作甮臆神狂兩山間先在人中為大長者居財無量有一沙門乞食婦擎飯施之乃大瞋恚云何乞人瞻視我婦當令此人手脚斷壞壽終以後受此醜形八十四劫常無手足諸天讌會皆悉與乾闥婆分番上下天欲奏樂而其腋下汗流便自上天有一緊那羅名

頭婁磨琴歌諸法實相以讚世尊時須彌山及諸林樹皆悉震動迦葉在座不能自安五百仙人心生狂醉失其神足又大樹緊那羅王所問經云爾時大樹緊那羅王以己所彈瑠璃之琴閻浮檀金華葉莊嚴善淨業報之所造作在如來前善自調琴及餘八萬四千妓樂是大樹王當彈此琴鼓衆樂時其音普皆聞此三千大千世界是琴音聲及妙歌聲隱蔽欲界諸天音樂所有諸山藥艸叢林悉皆徧動如人極醉前卻顛倒須彌崛峨

涌沒不定一切凡聖唯除菩薩不退轉者其餘一切聞是琴聲及諸樂音各不自安從座起舞一切聲聞放捨威儀誕貌逸樂如小兒舞戲不能自持爾時天冠菩薩語是聲聞大迦葉等汝諸大德已離煩惱得八解脫云何今者各捨威儀如彼小兒舉身動舞於時大德及聲聞等答言善男子我於是中不得自在如旋嵐大風吹諸樹木彼無有力能自安持非彼本心之所欲樂爾時天冠菩薩語大迦葉汝今觀是不退菩薩威德勢力誰

見如是而當不發無上正真菩提道心琴聲威力皆說

法音八千菩薩得無生忍頌曰

玄亮吐清氣　神響徹幽聾　登臺發春詠

高興希避縱　乘虛感靈覺　漁山振思童

摹寫天歌梵　冀布法音同　忘高故不下

飆颸數仞中　比丘歌聲唄　人畜振心鐘

斯由暢玄句　即感鴈遊空　神朗發銓悟

豁爾自靈通

感應緣 畧引六驗

晉沙門帛法橋

晉沙門支曇籥

齊沙門釋僧辯

齊沙門釋曇憑

齊有仕人姓梁

唐刺史任義方

晉中山有帛法橋是中山人少樂轉讀而稍乏聲每以

不暢為慨於是絕粒懺悔七日七夕稽首觀音以祈現
報同學苦諫誓而不改至第七日覺喉内豁然即索水
洗漱云吾有應矣於是作三契經聲徹三里許遠近驚
嗟人畜悉來觀聽爾後誦經五十萬言晝夜諷詠哀婉
通神至年九十聲猶不變以晉穆帝永和中卒於河北
即石虎末世也
晉有支曇籥本月支人寓居建業少出家精苦蔬食懃
吳虎丘山晉孝武初勅請出都止建初寺孝武從受五

戒敬以師禮箴特禀妙聲善於轉讀嘗夢天師授其聲法覺因裁製新梵響清美四飛卻轉反折還弄雖復東阿先變康會後造始終循還未有如箴之妙後進傳寫莫匪其法所製六言梵唄傳響于今後終於所住年八十一

齊安樂寺有釋僧辯姓吳建康人出家止安樂寺少好讀經哀婉折衷獨步齊初無人如之嘗在新亭劉紹宅齋辯初夜讀經始得一契忽有羣鶴下集階前及辯度

一卷一時飛去由是聲振天下遠近知名後來學者莫不宗事永明七年二月十九日司徒竟陵文宣王夢於佛前詠維摩一契因聲發而悟即起至佛堂前還如夢中法更詠古維摩一契便覺音韻流好有工恒曰明旦即集京師善聲沙門僧辯等次第作聲辯傳古維摩一契瑞應七言偈一契寃是命家之作後人時有傳者並訛失大體辯以齊永明十一年卒

齊白馬寺有釋曇憑姓楊揵為南安人少遊京師學轉

讚止白馬寺音調甚工而過且自任時人未之推也於是專精規矩更加研尋晚遂出郡翕然改觀誦三本起經尤善其聲後還蜀止龍淵寺巴漢懷音者皆崇其聲範每梵音一吐輒象馬悲鳴行途住足因製造銅鐘於未來常有八音四辯庸蜀有銅鐘始於此也後終所住

吳景帝世烏程民有得固病及差能以響言響言者於此而聞彼然自所聽之不覺其聲之大也自遠聽之如人對言不覺聲之自遠來也聲之所往隨其所向遠者

不過十數里　右四驗出梁高僧傳

北齊時有仕人姓梁甚豪富將死謂其妻子曰吾平生所愛奴馬及皆使用日久稱人意吾死以為殉不然無所乘也及死家人以囊盛土壓奴殺之馬猶未殺奴死四日而蘇說云當不覺去忽至官府門門人因留止在門所經一宿明旦見其亡主被鎖兵守衛入官所見奴謂曰我謂死人得使奴婢故遺言喚汝今各自受其苦全不相關今當白官放汝言畢而入奴從屛外闚之見

官問守衛人曰昨日壓脂多少乎對曰得八斗官曰更將去壓取一斛六斗主則被壓牽出竟不得言明旦又來有善色謂奴曰今當為汝白也又入官問得脂乎對曰不得官問何以主司曰此人死三日家人為請僧設會每聞經唄聲鐵梁輒折故不得也官曰且將去主司白官請官放奴即與放俱出門主遣傳語其妻子曰賴汝等追福獲免大苦然由未脫更能造經像以相救濟冀因得免自今無設祭既不得食而益吾罪言畢而别

奴遂重生而具言之家中果以其日設會於是傾家追福合門練行右一驗出冥報拾遺記

唐括州刺史樂安任義方武德年中死經數日而穌自云被引見閻羅王王令人引示地獄之處所說與佛經不殊又云地下晝夜昏暗如霧中行于時其家以義方心上少有温氣遂即請僧行道義方乃於地下聞其讚唄之聲王撿其案謂其吏曰未合即死何因錯追遂放令歸義方出度三關關吏皆勘送人云但尋唄聲當即

到舍見一大坑當道意欲跳過遂落坑中應時即起論說地獄盡地成圖其所得俸禄皆造經像曾寫金剛般若千餘部義方自說右一驗出冥報拾遺記

敬塔篇第三十五之一

述意部

敬惟如來應現妙色顯於三千正覺韜光遺形傳於八萬是以塔踊靈山影留石窟剋檀畫氎之儀鑄金鏤玉之狀全身碎身之迹聚塔散塔之奇而光曜重昏福資

含識致使英聲遐美邪徒結信肇啟育王之始終傳有唐之初自歷代繁興神化非一故經曰正法住正法滅意在茲乎

引證部

如觀佛三昧經云佛留影石室在那乾呵羅國毒龍池側佛坐龍石室龕中為龍作十八變踊身入石猶如明鏡在於石內映現於外遠望則見近望不現諸天百千供養佛佛影亦說法（迄今不滅待至彌勒）又集經云忉利天城東

照明園中有佛髮塔城南麤澀園中有佛衣塔城西歡喜園中有佛鉢塔城北駕御園中有佛牙塔又智度論云天帝釋取菩薩髮及衣於天上城東門外立佛髮塔衣塔又育王傳云王得信心問道人曰我從來殺害不必以理今修何善得免斯殃答曰唯有起塔供養衆僧救諸徒囚賑濟貧乏故譬喻經云王宮内常以四事供養二萬沙門盡心被禮不可具述王曰何處可起塔道人即以神力左手掩日光作八萬四千道散照閻浮提所照之處皆可起塔今諸塔處是

也時王欲建舍利將四部兵衆至王舍城取阿闍世王佛塔中舍利還復修治此塔與先無異如是更取七佛塔中舍利至衆摩村中時諸龍王將王入龍宮中王從龍索舍利供養龍即分與之時王作八萬四千金銀璃璃玻瓈篋盛佛舍利又作八萬四千寶瓶以盛此篋又作無量百千旛幢傘蓋使諸鬼神各持舍利供養之具勅諸鬼神言於閻浮提至於海際城邑聚落滿一億家者為世尊立塔時有國名耆叉尸羅有三十六億家彼

國人語鬼神言可三十六篋舍利與我等起立佛塔王作方便國中人少者令分與彼令滿家數而立為塔時巴連弗邑有上座名曰耶舍王詣彼所白上座曰我欲一日之中立八萬四千佛塔徧此閻浮提意願如是時彼上座白言善哉大王尅後十五日日正食時令此閻浮提一時起諸佛塔如是依數乃至一日之中立八萬四千塔世間人民興慶無量共號曰阿育王塔又大阿育王經云八國共分舍利阿闍世王分數得八萬四千

又別得佛口髭還國道中逢難頭禾龍王從其求舍利
分阿闍世王不與便語言我是龍王力能壞汝國土阿
闍世王怖畏即以佛髭與之龍還於須彌山下高八萬
四千里於下起水精塔阿闍世王得還國以紫金函盛
舍利作千歲燈火於五恒河沙水中塔藏埋之後阿育
王得其國土王娶夫人身長八尺髮亦同等衆相具足
王令相師覩之師言當為王生金色之子王即拜為第
二夫人後還有娠足滿十月王有緣事宜出外行王大

皇后妬嫉便作方便共欲除之慕覓猪母即應産者語第二夫人言卿是少甫爾始産不可露面視天以被覆面即生金色之子光照宫中盜持兒去殺之即以猪子著其身邊便罵言汝云當為王生金色之子何故生猪便取輪頭拍囚內後園中令服萊王還聞之不悅久久之後王出行園見之憶念迎取歸宫第二夫人漸得親近具說情狀王聞驚怪即殺八萬四千夫人阿育王後於城外造立地獄治諸罪人佛知王殺諸夫人應墮地

獄即遣消散比丘化王王發信悟問比丘言殺八萬四千夫人罪可得贖不道人言各為人起一塔塔下著一舍利當得脫罪耳王即尋覓阿闍世王舍利有國相父年百二十將五百人取本舍利王得大喜即分與鬼神各還所部令一日一時同戴八萬四千剎諸鬼神言多隅山障不得相知王言汝曹但還治槃護剎安鈴我當使阿脩輪以手摸日四天下亦同時震又阿育王經云塔成造千二百織成旛及褋華未得懸旛王身崩没塔

戍巳六日王請僧至園供養時有優波崛多羅漢將一萬八千阿羅漢受王請尊者崛多顔貌端正身體柔輭而王體醜陋肌膚麤澀尊者即說偈言

我行布施時　淨心好財物　不如王行施　以沙施於佛

王告大臣我以沙施佛報獲如是云何而不修敬於世尊王後尋佛弟子迦葉阿難等所有佛在世時弟子塔廟躬到塔所具展哀情責心修敬各興種種供養更立大

塔各捨十萬兩珍寶供養是塔次至薄拘羅塔應當供

養王問彼有何功德崛多尊者答曰彼無病第一乃至

不為人說一句法寂默無言王曰以一錢供養諸臣白

王言功德既等何故於此供養一錢王告之曰聽吾所

說偈

雖除無明癡　智慧能鑒察　雖有薄拘羅

於世何所益

時彼一錢還來至王所時大臣輩見是希有事異口同

音讚彼嗚呼尊者少欲知足乃至不須一錢王及供養菩提樹不絶夫人名曰低舍羅綿多作念王極愛念於我念王今捨我珍寶至菩提樹間我方便殺樹令死王不得往可得與我相娛夫人即遣人以熱乳澆之樹枯葉落王聞是語迷悶躃地夫人見王憂愁不樂當悅王心白王曰若無彼樹我命亦無如來於彼樹得道彼樹既無何用活耶復以冷乳灌之彼樹更生王聞歡喜詣於樹下目不暫捨以千甕香湯溉灌菩提樹倍復嚴好

增長茂盛後王潔淨身心手執香鑪在於殿上向西方作禮心念口言如來賢聖弟子在諸方者憐愍我故受我供養如是語時有三十萬比丘悉來集彼大衆中十萬是阿羅漢二十萬是學人及凡夫宮人太子羣臣共王所作功德無量不可述盡又雜阿含經云阿育王問比丘言誰於佛法中能行大施諸比丘言給孤獨長者最行大施王問彼施幾許比丘答曰以捨億千金王聞已彼長者尚能捨億千金我今為王何緣復以億千金

施當以億百千金施乃至用私藏盡將此閻浮提夫人婇女太子大臣總施與聖僧後用四十億金還復贖取如是計校總用九十六億千金乃至王得重病自知命盡常願以億百千金作功德今願不滿便就後世唯减四億未滿王即辦諸珍寶送與雞頭摩寺乃至以半阿摩勒果送與僧禮拜僧足問訊大聖衆等我領此閻浮提是我所有今者頓盡不得自在唯此半果哀愍納受令我得福上座耶舍令研磨著石榴羹中行之一切皆

得周徧王復問傍臣曰誰是閻浮提王諸臣啟王言大
王是也時王從卧起而坐顧望四方合掌作禮念諸佛
功德心念口言我今復以此閻浮提施與三寶時王書
紙上而封緘之以齒印印之作如是事畢即便無常爾
時太子及諸人民與種種供養葬送如王之法而闍維
之又法益經云爾時諸大臣言今是大地屬於三寶云
何而立太子為王諸臣語已共議出四億金送與寺中
將贖其地又善見論云阿育王以金錢九十六億起八

萬四千寶塔復大種種布施

興造部

述曰上來所引經論興置所由其已知乎然未識塔義是何復有幾種所為之人復通凡不答曰梵漢不同翻譯前後致有多名文有訛正所云塔者或云塔婆此云方墳或云支提翻為滅惡生善處或云斗藪波此云護讚若人讚歎擁護歎者西梵正音名為窣堵波此云廟廟者貌也即是靈廟也安塔有其三意一表人勝二令

他信三為報恩若是凡夫比丘有德望者亦得起塔餘者不合若立支提有其四種一生處二得道處三轉法輪處四涅槃處諸佛生處及得道處此二定有支提生必在阿輸柯樹下此云無憂樹此是夫人生太子之處即號此樹為生處支提如來得道在於菩提樹下即呼此樹下為得道支提如來轉法輪及涅槃處此二無定初轉法輪為五比丘在於鹿苑縱廣各二十五尋一尋八尺古人身大故一尋八尺合二十丈今天竺人處處

多立轉法輪取一好處而依此量竪三柱安三輪表佛昔日三轉法輪相即名此處為轉法輪支提如來入涅槃處安置舍利即名此處為涅槃支提現今立寺名涅槃寺此則為定若據舍利處處起塔則為不定此四亦名窣堵波又毗婆沙論云若人起大塔如來生處轉法輪處若人取小石為塔其福等前大塔所為尊故若為如來大梵起大塔或起小塔以所為同故其福無量又阿含經云有四種人應起塔一如來二辟支佛三聲聞

四輪王又十二因緣經云有八人得起塔一如來二菩薩三緣覺四羅漢五阿那含六斯陀含七須陀洹八輪王若輪王已下起塔安一露槃見之不得禮以非聖塔故初果二露槃乃至如來安八露槃八槃已上並是佛塔又僧祇律云初起僧伽藍時先規度好地將作塔處不得在南不得在西應在東應在北不侵佛地僧地應在西在南作僧房佛塔高顯處作不得塔院內浣染曬衣唾地得為佛塔四面作龕作師子鳥獸種種綵畫內

懸旛蓋得為佛塔四面造種園林華果是中出華應供
養塔若樹檀越自種檀越言是中華供養佛果與僧食
佛言應從檀越語若華多者得與華鬘家語言爾許華
作鬘與我餘者與我爾許直若得直得用然燈買香以
供養佛兼得治塔若直多者得置佛無盡物中若人言
佛無貪恚癡但自莊嚴用是華果而受樂者得罪報重
佛言亦得作支提有舍利者名塔無舍利者名支提如
佛生處得道處轉法輪處佛泥洹處菩薩像辟支佛像

佛脚跡處此諸支提得安佛華葢供養若供養中上者供養佛塔下者供養支提若卒風雨來應收供養具隨近安之不得言我是上座我是阿練若乞食大德等得越毗尼罪若塔僧物賊來急時不得藏舉佛物應莊嚴佛像僧座具應敷安置種種飲食令賊見相若起慈心賊問比丘莫畏出來年少應看若賊卒至不得藏物者應言一切行無常作是語已捨去是名難法

感福部

如小未曾有經云佛告阿難若有一人盡四天下蒲中草木皆悉為人得四道果及辟支佛盡壽四事供養所須具足至滅度後一一起塔香華幢旛寶蓋供養復造帝釋大莊嚴殿用八萬四千寶柱八萬四千寶窻八萬四千天井寶窻八萬四千樓櫓館閣四出園遶衆寶挍飾若有善男子善女人作如上百千億大莊嚴殿用施四方僧其福雖多然不如有人於佛般涅槃後以如芥子舍利起塔大如庵摩勒果其刹如針上施槃蓋如酸

褱葉若佛形像如𪎭麥大勝前功德滿足百倍不及一千倍萬倍百千萬倍所不能及不可稱量阿難當知如來無量功德戒分定分智慧分解脫分知見解脫分無量功德有大神通變化及六波羅蜜如是等無量功德又無上依經云阿難向佛合掌而作是言我於今日入王舍乞食見一大重閣莊嚴新成内外究密若有清信人布施四方僧并具四事若如來滅後取佛舍利如芥子大安立塔中起塔如阿摩羅子大戴剎如針大露槃

如棗葉大造佛如麥子大此二功德何者為勝佛告阿難如滿四天下四果聖人及辟支佛如甘蔗林竹荻麻田等若有一人盡壽供養四事具足及入涅槃後悉起大塔供養然燈燒香衣服幢旛等阿難於意云何是人功德多不阿難言甚多世尊阿難且置又如帝釋天宮住處有大飛閣名常勝殿種種寶裝各八萬四千若有清信男子女人造作如是常勝寶殿百千拘胝施與四方衆僧若復有人如來般涅槃後取舍利如芥子大造

塔如阿摩羅子大戴刹如針大露盤如棗葉大造佛形像如麥子大此功德勝前所説百分不及一千萬億分乃至阿僧祇數分所不及一及譬喻所不及何以故如來無量功德故縱碎娑婆世界末為微塵以此次第悉是四沙門果及辟支佛若有清信男女盡形供養及以滅後起塔供養亦不如取舍利如芥子大乃至造像如麥子大此功德前所説百分千萬億分不及一分乃至筭數譬喻所不能及如是阿難一切如來皆在因地知

衆生界自性清淨客塵煩惱之所汙濁然不入衆生衆生清淨界中能為一切衆生說深妙法除煩惱障不應生下劣心以大量故於諸衆生生尊重心起大師敬起般若起闍那起大悲依此五法菩薩得入阿鞞跋致位此云不退依如證大方便得阿耨菩提又涅槃經云若於佛法僧供養一香燈乃至獻一華則生不動國善守佛僧物塗掃佛僧地造像塔如母指常生歡喜心亦生不動國此即淨土常嚴不為三災所動也又僧祇律云佛於拘薩

羅國遊行時婆羅門耕地見世尊過持牛杖柱地禮佛世尊見已便發微笑諸比丘白佛何因緣故笑唯願欲聞佛告諸比丘是婆羅門今禮二佛諸比丘白言何等二佛佛告比丘禮我杖下有迦葉佛塔諸比丘白佛願見迦葉佛塔佛告諸比丘汝從此婆羅門索土塊并是地即便索之時婆羅門便與之得已爾時世尊即現出迦葉佛七寶塔高一由延其面廣半由延婆羅門見已便白佛言我姓迦葉是我迦葉土埠爾時世尊即於彼

處作迦葉佛塔諸比丘白佛我得授泥不佛言得授即說偈言

真金百千擔　持用行布施　不如一團泥　敬心治佛塔

爾時世尊敬過去佛故便自作禮諸比丘亦禮佛說偈言

人等百千金　持用行布施　不如一善心　恭敬禮佛塔

爾時比丘即持香華來奉世尊敬過去佛故即持供養塔佛即說偈言

百千車真金　持用行布施　不如一善心

香華供養塔

爾時大衆雲集佛告舍利弗汝為諸人說法佛說偈言

百千閻浮提　滿中真金施　不如一法施

隨順令修行

爾時座中有得道者佛說偈言

百千世界中　滿中真金施　不如一法施

隨順見真諦

又法句喻經云昔佛在世時遣一羅漢名曰須曼持佛髮爪至罽賓國南山之中造佛塔寺中常有五百羅漢旦夕燒香遶塔禮拜時山中有五百獼猴見僧遶塔禮拜共養即共負石學僧作塔遶之禮拜于時天雨山水瀑漲五百獼猴一時沒死生忉利天七寶宮殿巍巍無量衣食自然快樂無極既得生天各自念言我等何緣

得來生此即以天眼觀見前身作其獼猴由學衆僧戲笑作塔山水所漂命終生此即共相將齋持香華從天下來供養死屍迴詣佛所禮拜問訊佛為說法五百天子一時皆得須陁洹果既得果已還歸天上獼猴學僧戲笑作塔尚獲福報巍巍乃爾豈況於人信心造塔寧無果報又譬喻經云昝佛涅槃後阿育王國有迦羅越其人福德世間希有意有所須應念即至其家舍宅七寶所成閤內婦女端正少雙晝夜娛樂快樂無極其人

信心恒常供養二萬餘僧阿育王聞便召見之而語之
言聞卿大富家有何物即答王言家無所有王不信之
便遣人看使至唯見門閤七重舍宅堂宇七寶莊嚴巍
巍無量使入室中不見餘物唯見婦女端正少雙使見
即還具以白王王意漸解時迦羅越知王解已便於王
前以手東指即時空中七寶雨下不可限量指餘三方
亦復如是王見乃知是大福德王即詣寺請問此事寺
有上座得阿羅漢三明六通王問上座此迦羅越宿植

何福所須自然應念即至上座答王乃往過去九十一劫毗婆尸佛入涅槃後迦羅越爾時與其四人同共造塔用心徧殷造塔成已復以七寶及取好花上塔頭上四面散下而以供養發誓願言使我世世食福自然恒不斷絶緣是功德從是以來九十一劫不墮惡道天上人中食福自然快樂無極爾時但願食福無盡不願度脫故至今日唯受勝福未得道迹又大悲經云佛告阿難若人樂著三有果報於佛福田若行布施餘諸善根

願我世世莫入涅槃以此善根不入涅槃無有是處是人雖不樂求涅槃然於佛所種諸善根我說是人必入涅槃也又百緣經云昔佛在世時舍衛城中有一長者其家巨富財寶無量不可稱計生一男兒端正殊妙世所希有其兒兩手各把金錢取已還生無有窮盡父母歡喜因為立字名曰寶手年漸長大慈悲孝順好喜布施有人來乞申其兩手出好金錢尋以施之後與諸人出城遊觀前到祇洹見佛相好心懷歡喜頂禮請佛及

比丘僧願受我供阿難語言設供須財於是寶手即申兩手金錢雨落須臾滿地積聚過人佛勑阿難令為營供飯食訖佛為說法得須陁洹歸辭父母求乞出家既出家已得阿羅漢果阿難見已而白佛言寶手比丘宿植何福生於豪族手出金錢取無窮盡又值世尊出家得道佛告阿難昔迦葉佛入涅槃後有迦翅王收其舍利造四寶塔時有長者見竪塔棖心生隨喜持一金錢安著塔下發願而去緣是功德不墮惡道天上人中常

有金錢受福快樂乃至今者遭值於我出家得道又百緣經云佛在世時迦毗羅衛城中有一長者財寶無量其婦懷妊生一男兒容貌端正世所希有然其生時頂上自然有摩尼寶蓋徧覆城上父母歡喜因為立字名曰寶蓋漸長值佛出家得羅漢果佛告比丘乃往過去九十一劫有佛出世號毗婆尸遷神入涅槃後有國王名槃頭末帝收取舍利造四寶塔高一由旬而供養之時有商主入海採寶安隱得來即以摩尼寶珠蓋其塔

頭發願而去緣是功德九十一刼不墮惡趣天上人中常有寶蓋隨共而生乃至今者得值於我出家獲道聞佛所說歡喜奉行又百緣經云佛在世時迦毗羅衛城中有一長者財寶無量不可稱計其婦生一男兒端正殊妙世所希有頭上自然有摩尼珠時父母因為立字名曰寶珠年漸長大見佛出家成阿羅漢果入城乞食時寶珠故在頭上城中人民怪其所以競來看之深自慚恥還歸所止白言世尊我此頭上有此寶珠不能使

去今者乞食為人嗤笑願佛世尊見却此珠佛告比丘汝但語珠我今生分已盡更不須汝如是三說珠自當去比丘受教寶珠不現時諸比丘請佛為說宿業因緣佛告比丘乃往過去九十一劫有佛出世號毗婆尸入涅槃後時彼國王名槃頭末帝收其舍利造四寶塔高一由旬而供養之時彼國王入塔禮拜持一摩尼寶珠繫著棖頭發願而去緣是功德九十一劫不墮三塗天上人中常有寶珠抂其頂上受天快樂至今值佛出家

得阿羅漢果比丘聞已歡喜奉行

旋遶部

如菩薩本行經云昔佛在世時佛與阿難入舍衛城而行乞食時彼城中有一婆羅門從外而來見佛出城光相巍巍時婆羅門歡喜踊躍遶佛一帀作禮而去佛便微笑告阿難言此婆羅門見佛歡喜以清淨心遶佛一帀以此功德從是以後二十五劫不墮惡道天上人中快樂無極竟二十五劫得辟支佛名持鐧那祇梨以是

因緣若人旋佛及旋佛塔所生之處得福無量也又提謂經云長者提謂白佛言散華燒香然燈禮拜是為供養旋塔得何等福佛言旋塔有五福德一後世得端正好色二得聲音好三得生天上四得生王侯家五得泥洹道何因緣得端正好色由見佛像歡喜故何緣得聲音好由旋塔說經故何緣得生天上由當旋塔時意不犯戒故何緣得生王侯家由頭面禮佛足故何緣得泥洹道由有餘福故佛言旋塔有三法一足舉時當念足

舉二足下時當念足下三不得左右顧視唾寺中地左
遶者經律之中制令右旋若左遶行為神所訶乃至右
遶麥積為俗所責其徒衆矣今時行事者順於天時面
西北轉右肩袒膊向佛而恭也或旋百帀十帀七帀三
帀各有所表且論常行三帀者表供養三尊止三毒淨
三業滅三惡道得值三寶故華嚴經偈云

始欲旋塔　當願衆生　施行福祐

究暢道意　遶塔三帀　當願衆生

得一向意　不續四毒

又賢者五戒經云旋塔三帀者表敬三尊一佛二法三僧亦念滅三毒一貪二瞋三癡又三千威儀云遶塔有五事一低頭視地二不得蹈蟲三不得左右顧視四不得唾塔前地上五不得中住與人語

法苑珠林卷五十

音釋

皺側救切皮縮也 僂隴主切傴僂也 岠峨岠普火切峨語可切岠峨傾側貌 殉辭閏切從死也 賑之刃切賑賙也 髭即移切口上鬚也 漑居代切澆灌也 𪎭古猛切麥也 蔗之夜切甘蔗也 嗤充之切笑也 棖除庚切柱也

法苑珠林卷五十一

唐 釋道世 撰

敬塔篇第三十五之餘

故塔部

依像法決疑經云造新不如修故作福不如避禍斯言驗矣或有村坊塔寺損故伽藍堂殿朽壞舍屋崩摧席扇蓬户靡隅煙塵甕牖茅茨無掩霜露是以門牆彫毀

糞穢盈階路絶人蹤僧徒漂寄不修不飾日就衰羸造罪造僣無時暫捨夜暗燈燭本自無聞晝日旛華元來非見堂絶梵唄鑪停海岸遂使惡鬼効靈善神捨衛伽藍無固直為僧徒慢惰佛法既衰亦由白衣無敬此而不憂更欲何求又寳梁經云有一賢者面上有國王文相師見已嫁女與之後時賢者入僧寺中杖倚伽藍生憍慢故失國王文墮大地獄又薩遮經云或嫌塔寺及諸形像妨礙送置餘處者如是惡人攝在惡逆衆生分

中上品治之又十輪經云若破寺殺害比丘其人壽終
支節皆疼多日不語死墮阿鼻地獄具受諸苦又三千
威儀云掃塔上有五事一不得著履上二不得背佛掃
塔三不得取上善土持下棄四不當下佛像上故華五
當旦過澡手自持淨巾還拭佛像復有五事一當先灑
地二當使調三當待燥四不逆掃五不得逆風掃復有
五事一不得去善土二當自手拾草三當取中土轉著
下處四不得令四角掃處有迹五掃塔前六步使淨此處

事務故限約六步若事閙豫多掃彌善也又正法念經云若有衆生淨心供養衆僧掃如來塔命終生意躁天身無骨肉亦無汗垢香氣能熏一百由旬其身淨潔猶如明鏡又正法念經云若有衆生識於福田見有佛塔風雨所壞若僧房舍以福德心塗飾治補復教他人令治故塔命終生白身天其身鮮白入珊瑚林諸天女五欲自娛業盡還退若生人中其身鮮白又禖寶藏經云若掃僧房一閻浮提不如掃佛塔一手掌成論亦同又撰集百緣經云掃地得五

功德一自除心垢二除他垢三去憍慢四調伏心五增長功德得生善處又無垢清淨女問經云掃地得五功德一自心清淨他人見生淨心二為他愛三天心歡喜四集端正業五命終生善道天中又沙彌威儀經云掃地有五法一不得背人二不得逆掃三當令淨四不得有迹五當即分却又增一經云掃佛塔有五法一水灑地二除去瓦石三平正其地四端意掃地五除去穢惡地既淨已隨能持一枝香華散布地上供養得福無量

故華嚴偈云

散華莊嚴淨光明　莊嚴妙華以為帳

散衆襍華徧十方　供養一切諸如來

又百縁經云昔佛在世時與諸比丘到恒河邊見一故塔毀落崩壞比丘問佛此是何塔朽故乃爾佛告比丘此賢劫中波羅奈國梵摩達王正法治化唯無子息禱祀諸神求索有子困不能得時王國中有一池水生一蓮華其華臺中有一童子結跏趺坐有三十二相八十

種好口出優鉢羅華香身諸毛孔出栴檀香王及妃后
見甚歡喜即抱還宮養育漸大隨其行處蓮華承足因
香立字名栴檀香後悟非常成辟支佛身昇虚空作十
八變尋入涅槃王收舍利起塔供養是彼塔耳比丘問
佛宿植何福受斯果報佛告比丘乃往過去拘樓孫佛
時有長者子甚好婬色見一婬女心生躭著無財可與
遂至塔中盗華與之乃共夜宿曉即身體生其惡瘡痛
不可言喚醫療治醫占云須牛頭栴檀用塗瘡上可得

除愈時長者子即賣家宅得於金錢滿六十萬尋用買香正得六兩擬用塗瘡心自思惟即語醫言我今所患乃是心病即持所買牛頭栴檀擣以為末入其塔中發誓願言如來往昔修諸苦行誓度衆生隨其厄難我今此身隨一生數唯願世尊慈悲憐愍除我此患作是誓已用香塗塔以償華價至心供養求哀懺悔瘡尋得差身諸毛孔有栴檀香聞此香已歡喜禮拜發願而去緣是功德不墮惡道天上人中常受快樂隨其行處蓮華

承足身諸毛孔恒有香氣是故智者當作是學又小法滅盡經云後劫火起時曽作伽藍所不為火焚乃至金剛界為土臺也又菩薩本行經云昔佛在世時告五百阿羅漢汝等各説前世宿行所作功徳今得值我得道因縁時有阿羅漢名婆竭多梨即從座起白佛言世尊我念過去無央數劫有佛出世號曰定光入涅槃後分布舍利起塔供養法欲末時有一貧人無方自濟賣薪為業向澤採薪遥見澤中有一塔寺甚為巍巍即到塔

邊瞻覩形像歡喜作禮唯見狐狼飛鳥走獸止宿之處
草木荆棘不淨滿中迥絶無人復無行跡無供養者貧
人覩見心用愴然而不曉知如來神德但以歡喜誅伐
草木掃除不淨掃訖歡喜遶之八帀作禮而去縁此功
德命終之後生光音天衆寶宫殿光明晃煜於諸天中
巍巍最勝不可計量盡其天壽而復百返作轉輪王七
寶自然王四天下後復壽盡常住國王大姓長者家財
富無量顔容端正殊妙無雙人見歡喜無不愛敬欲行

之時道路自淨虛空之中雨散衆華婆竭多言昔貧人
者今我身是由昔掃塔生處自然一阿僧祇九十劫中
不墮惡道天上人間富貴尊榮封受自然快樂無極今
最後身值釋迦佛捨豪出家得阿羅漢三明六通具八
解脫若有人能於佛法僧少作微善如毛髮許所生之
處受報弘大無有窮盡又譬喻經說祇陁太子昔毗婆
尸佛時布施一奴一婢給掃寺廟緣此功德世世常得
七寶宮宅門戶兩邊常有自然金銀男女擎持寶鉢滿

中七寶取無窮盡夜中常有自然天兵五百餘騎衛護其舍無敢近者輪王七寶者一金輪寶二白象寶三紺馬寶四神珠寶五玉女寶六主藏臣寶七主兵神寶又雜寶藏經云昔舍衛國中有一長者造立塔寺後時命終生忉利天其婦晝夜追憶夫故愁憂苦惱以憶夫故常掃治夫所造塔寺夫下觀見即來婦所問訊安慰而語之言汝憶我故大憂愁耶婦即語言汝為是誰夫尋答言我是汝夫以作塔寺功德因緣得生天上見汝憶

我修治塔寺故來汝所婦言近我夫即答言人身臭穢
不復可近汝復欲得為我妻者勤供佛僧修掃塔寺願
生我天若得生天我必當還以汝為妻婦用夫語作諸
功德發願生天其後命終得生天上還為夫婦夫婦相
將來至佛所佛為說法夫婦並得須陀洹果既得果已
還歸天上又分别功德論云昔舍衛城中有夫婦二人
而無子息夫婦精進信敬三寶時婦早亡由信敬故生
忉利天以為天女面首端正天中少比天女自念我極

端正今此世間誰任我夫便以天眼觀見本夫今已出家年老暗短專信而已常勤掃除塔廟為業見其掃塔必應生天天女尋下光明照耀住其夫前比丘見已問其因緣天女答曰我是君婦今為天女我觀天上無任我夫見君精進常勤掃塔必應生天若得生天願同一處還為我夫是以故來陳其情狀白意已訖還歸天上時夫比丘見此事已從是以後倍加精進修補塔廟積功轉勝應生第四兜率天上天女憶夫復來語言君福

轉勝應生兜率天我今不復得君為夫語訖還去比丘聞已倍更精進遂獲得阿羅漢果三明六通具八解脫又百緣經云佛在世時迦毗羅城中有一長者財寶無量其婦生一兒端正殊妙見者敬仰漸大見佛得阿羅漢果爾時世尊告諸比丘乃往過去九十一劫有毗婆尸佛入涅槃後有王名槃頭末帝收取舍利造四寶塔而供養之其後小毀有童子入塔見此破處和顏悅色集喚衆人共塗治塔發願而去緣是功德九十一劫不

墮地獄畜生餓鬼天上人中受樂無極常為天人所見敬仰乃至今值於我為諸人所見敬仰出家得道聞佛所説歡喜奉行頌曰

遺身八萬塔　寶飾高百丈　儀鳳異靈鳥
金盤代仙掌　積拱承彫角　高簷掛樹網
寶地若池沙　風鈴如積響　刻削生千變
丹青圖萬像　煙霞時出没　神仙乍來往
晨霧半層生　飛旛接雲上　遊蜺不敢息

翔鵾詎能仰　聖變無窮端　感福豈三兩

頤假舟航末　彼岸誰云廣

感應緣 略引二十一驗

西晉會稽鄮縣塔

東晉金陵長干塔

石趙青州東城塔

姚秦河東蒲坂塔

周岐州岐山南塔

周瓜州城東古塔

周沙州城内大乘寺塔

周洛州故都西塔

周涼州姑臧故塔

周甘州删丹縣故塔

周晉州霍山南塔

齊代州城東古塔

隋益州福感寺塔

隋益州晉源縣塔

隋鄭州超化寺塔

隋懷州妙樂寺塔

隋并州淨明寺塔

隋并州楡杜縣塔

隋魏州臨黃縣塔

統明神州山川并海東塔

襍明西域所造之塔

右以前數内十九塔並是如來在日行化乞食因遇童子戲弄沙土以為米麪宿祐冥會以土麪施佛佛感其善心為受塗壁記此童子吾滅度後一百年滿作王出世號為阿育作鐵輪王王閻浮提一切鬼神並皆臣屬且使空中地下四十里内所有鬼神開往前八塔所獲舍利役諸鬼神於一日一夜一億家施一塔廣計八萬四千塔具如上經故不備載今惟此神州即是

東境故此漢地案諸典籍尋訪有十九塔並是育王所造八萬四千之數也若更具引佛法東流已來道俗所造感通者則有百千且述育王十九塔内逐要感徵并同見聞者畧述者二十一條餘之不盡者備如廣傳也

初西晉會稽鄮縣塔寺今在越州東三百七十里鄮縣界東去海四十里在縣東南七十里南去吳村二十五里案前傳云晉太康二年有并州離石人劉薩訶者生

在田家弋獵為業得病死甦云見一梵僧語訶曰汝罪重應入地獄吾憫汝無識且放今洛下齊城丹陽會稽並有古塔及浮江石像悉阿育王所造可勤求禮懺得免此苦既醒之後改革前習出家學道更名慧達如言南行至會稽海畔山澤處處求覔莫識基緒達悲塞煩寃投造無地忽於中夜聞土下鐘聲即遷記其處剌木為剎三日間忽有寶塔及舍利從地湧出靈塔相狀青色似石而非石高一尺四寸方七寸五層露槃似西域

于闐所造面開窓子四周天全中懸銅磬每有鐘聲疑此磬也遶塔身上並是諸佛菩薩金剛聖僧雜類等像狀極微細瞬目注睛乃有百千像現面目手足咸具備焉斯可謂神功聖迹非人智所及也今在大木塔內於八王日轝巡邑里見者莫不下拜念佛生善齋戒終身其舍利者在木塔底其塔左側多有古迹塔側諸暨縣越舊都之地也以句章鄞鄮剡等四縣為之諸暨東北一百七里大部鄉有古越城周迴三里地記云越之中

葉在此為都驪宫别館遺基尚在悉生豫樟多在門階之側行位相當森竦可愛風雨晦朔猶聞鐘磬之聲百姓至今多懐肅敬其迹繁矣輿志云阿育釋迦弟子能役鬼神一日夜於天下造佛骨寳塔八萬四千皆從地出

案晉沙門竺慧達云東方兩塔一在於此一在彭城今秣陵長干又是其一則有三矣今以經驗億家造一塔計此東夏理多不疑且見揚越即有二塔廣統九域故

吳隱之會稽記云東晉丞相王導云初過江時有道人神采不凡言從海來相造昔與育王共遊鄮縣下真舍利起塔鎮之育王與諸真人捧塔飛行虛空入海諸弟子攀別一時俱墮化為烏石石猶人形其塔在鐵圍山也太守褚府君云海行者述島上有聚烏石作道人形頗有衣服褚令鑿取將視之石文悉如袈裟之狀梁祖普通三年重其古迹建木浮圖堂殿房廊周環備滿號阿育王寺四面山繞林竹葱翠華卉間發飛走相娛寶

閑放者之佳地也有碑頌之著作郎顧胥祖文寺東南三里山上有佛右足跡寺東北三里山頭有佛左足跡二所現于石上莫測其先寺北二里有聖井其實深池中有鰻鰶魚俗號為魚菩薩也人至井所禮拜魚隨聲出至隋末賊過僞禮魚現賊便以刀斫之因斷魚尾自爾潛隱雖喚不出時有至心邀請禮拜者但瀆水而已初有一僧聞塔來禮處所荒凉將食為難有老姥患脚來為造食便去日日如是怪之去後私尋乃入池内挍

量即是池魚所化也其塔靈異往往不一大畧為瑞多現聖僧遶塔行道每夕然燈於光影中現形在壁旋轉而行且列數條多則詞費至唐貞觀十九年敏法師者寓穴道勝歷覽聖迹依然動神領徒數百來寺一月數講經論士俗咸會夜中有人見梵僧百餘繞塔行道以事告衆寺僧曰此事常有不足可怪自古至今四大良日遠近來寺建齋樹福然於夜中每見梵僧行道誦經贊唄等相唐永徽元年會稽處士張太玄於寺禮誦沙

門智悦獨與太玄連牀而寢半夜聞誦金剛般若了了分明二人靜聽形心欣泰乃至誦訖殺契其相若真尋視無形明知神授也西京城内東西曲池日嚴寺寺即隋煬帝造昔在晉蕃作鎮淮海京寺有塔未安舍利乃發長干寺塔下取之入京埋于日嚴寺塔下施銘於上于時江南大德五十餘人咸言京師塔下舍利非是育王造塔舍利育王舍利乃在長干本寺道俗懷疑不測是非至武德七年日嚴寺廢僧徒散配其舍利塔無人

守護時有道宣律師門徒十人配任西市南長壽坊崇義寺乃發掘塔下得舍利三枚白色光明大如黍米并爪一枚少有黄色并白髮數十餘有褋寶瑠璃古器等總以大銅函盛之檢無螺髮又疑爪黄而小如人者尋佛倍人爪赤銅色今則不爾乃將至崇義寺佛堂西南塔下依舊以大石函盛之本銘覆上埋于地府南僧咸曰此爪髮至梁武帝時已有疑焉據事以量則長干佛骨頗移於帝里矣然江南古塔猶有神異崇義所流蓋

䈴如也故兩述之但年歲綿遠後人莫測其源故别流記爾此下闕青州河東二驗

周西京西扶風故縣在岐山南古塔在平原上南下北高鄉曰鳳泉周魏以前寺名阿育王僧徒五百及周滅佛法廟宇破壞唯有兩堂至大業末年四方賊起百姓共築此城以防外寇唐初䄙住失火焚之一切都盡二堂餘燼焦黒尚存至貞觀五年岐州刺史張亮素有信向來寺禮拜但見故塔基曽無上覆奏勑請望雲宮殿

以蓋塔基下詔許之古老傳云此塔一閉經四十年一
出示人令道俗生善恐開聚衆不敢私開奏勑許開深
一丈餘獲二古碑並周魏之所樹也既出舍利徧視道
俗有一盲人積年目冥努眼直視忽然明淨京邑內外
奔赴塔所日有數萬舍利高出見者不同或見如玉白
光映徹內外或見綠色或見佛形像或見菩薩聖僧或
見赤光或見五色雜光或有全不見者問其本末為一
生已來多造重罪有善友人教使徹到懺悔或有燒頭

煉指刺血灑地殷重至誠遂得見之種種不同不可備録至顯慶四年九月内有山僧智琮慧辯以解咒術見追入内語及育王塔事年歲久遠須假弘護帝曰豈非童子施土之育王耶若近有之則八萬四千之一塔矣琮曰未詳虛實請更出之帝曰能得舍利深是善因可前至塔所七日行道祈請有瑞乃可開發即給錢五千貫絹五千匹以充供養琮與給使王長信等十月五日從京旦發六日逼夜方到琮即入塔内專精苦到行道

久之未驗至十日三更乃臂上安炭火燒香懍厲專注曾無異想忽聞塔内像下振裂之聲尋聲往觀乃見瑞光流溢霏霏上湧塔内三像足下各放光明赤白緑色旋遶而上至於衡角合成帳蓋琮大喜踊躍欲召僧看乃覩塔内側塞僧徒合掌而立謂是同寺須臾既久光蓋漸歇冉冉而下去地三尺不見羣僧方知聖隱勑使王長信等同覩瑞相流輝徧滿赫奕爛漫若有旋轉久方没盡及旦看之獲舍利一枚殊大於粒光明鮮潔更

細尋視又獲七粒總置盤木一枚獨轉遶餘七粒各放光明炫燿人目琮等以所感瑞具狀上聞勑使常侍王君德等送絹三千匹令造朕等身阿育王像餘者修補故塔仍以像在塔内可即開發出佛舍利以流福慧又勑僧智琮慧辯鴻臚給名住會昌寺初開舍利二十餘人同共下鑿及獲舍利諸人並見唯一人不見其人懊惱自拔頭髪苦心邀請乃置舍利於掌雖覺其重不見如初由是諸人恐不見骨不敢覩光寺東雲龍坊人勑

使未至前數日望寺塔上有赤色光周照遠近或見如虹直上至天或見光照寺城丹赤如晝旦具以聞寺僧歎訝曰舍利不久應開此瑞如貞觀不異其舍利形狀如上指初骨長可二寸內孔正方外楞亦爾下平上漸內外光淨以指內孔恰得受指便得勝載以示大衆至於光相變現不可常準于時京邑內外道俗連接二百里間往來相續皆稱佛德一代光華京師慈恩寺僧惠滿在塔行道忽見綺井覆海下一雙眼精光明殊大通

召道俗同視亦皆懾然喪膽更不重視至顯慶五年春
三月下勑請舍利往東都入内供養時西域又獻佛束
頂骨至京師人或見者高五寸濶四寸許黄紫色又追
京師僧七人往東都入内行道勑以舍利及頂骨出示
行道僧曰此佛真身僧等可頂戴供養經一宿還收入
内皇后捨所寢衣帳准價千匹絹為舍利造金棺銀槨
雕鏤窮奇以龍朔二年送還本塔至二月十五日京師
諸僧與塔寺僧及官人等無數千人共下舍利于石室

掩之後三十年後非余所知至後開瑞冀補茲處岐州岐山縣華陽鄉王莊村有人姓馮名玄嗣先來麤獷殊不信敬母兄承舍利從東都來將欲藏掩嗣不許往母兄不用其語至舍利所禮拜還家玄嗣怒曰此有何驗而往禮之若舍利有功德者我家中佛像亦有功德即取佛像燒之竟有何驗母兄救之已燒下半玄嗣忽倒不覺暴死經三日始活説云忽到一處似是地獄有大鳥飛來喙精噉舌入大火坑燒烙困苦覺身癢悶以手

摩面眉髮隨落目看大地全無精光親屬傍看皆知罪
驗諸人語曰汝自造罪無可代者玄嗣神識不與人同
但曰火燒我心以取道士之語教吾不信謗佛之罪今
殃著身東西馳走又被打杖怕懼號哭但惟叩頭彈指
懺悔乞命乞命而晝夜號走不曾暫住至二月十三日
親屬哀愍請僧懺悔乞願造像又將至塔所于時京邑
大德極多時行虔法師為衆說法裴尚宮比丘尼等數
百俗人士女向有萬人咸見玄嗣五體投地對舍利前

號哭自撲至誠懺悔不信之罪又懺犯尼淨行打罵衆僧盜食僧果自懺已後眠夢稍安大患仍自不差未經一年方死其佛項骨用珍寶贖之計直四千疋絹遂依其數以蕃練酬之項骨今見在内供養即是螺髻來髮小項骨然大項骨猶未至此此下闕瓜州沙州洛州凉州甘州晉州代州七驗

隋益州郭下福感寺塔者在州郭下城西本名大石相傳云是鬼神奉育王教西山取大石為塔基舍利在其中故名大石也隋蜀王秀作鎮井絡聞之令人掘鑿全

是一石尋縫至泉不見其際風雨暴至有人於石傍鑿取一片將出乃是壂玉問於識寶商云此是真壂玉世中希有隋初有誂律師見此古迹於上起九級木浮圖今見在焉益州旱澇官人祈雨必於此搭祈即有應特奇感徵故名福感寺近有人盜鈴將下三級有神擎櫨斗起以壓賊腔内中其人被壓唱呼寺為射斗起方得脱出至永徽元年有王顏子者剽掠有名夜上相輪取博山將下至底級兩柱忽夾之求出不得漸漸急困見

有梵僧曰可大唱賊不爾死矣即唱數聲寺僧聞救方得拔出至貞觀年初大地震動此塔搖颺將欲摧倒于時郭下無數人來忽見四神形如塔量各以背抵塔之四面乍倚乍傾卒以免壞觀瑞道俗歎未曾有塔上露盤猶來小短不稱塔形有一人極豪侈多産業見前靈瑞乃捨金三百兩共諸信者更造露盤既成枏下至覆盆香氣蓬勃如雲騰涌流芬城邑七日乃歇

隋益州晉源塔者在州西南一百餘里今號爲等泉寺

本名大石其基本緣畧亦同前尋諸古塔其相不同豈非當部鬼神情有所樂案蜀三塔同一石蓋餘不定准也州北百里雒縣塔者在縣城北郭下寶興寺中本名石基相亦同前隋初有天竺僧曇摩掘叉遠至東夏禮育王塔承蜀三塔又往禮拜至雒縣大石寺塔所敬事已訖欲往成都宿兩女驛將旦聞左右行動聲又曰是何人耶妄相恐動空中應曰有十二神王從本國來所在之處擁護法師明日當見成都塔今欲西還與師別

耳又曰既能遠送何不見形神即見形又為人善畫便
一一邈之既徧形隱及至成都禮大石塔訖詵律師乃
依圖刻木為十二神像粧飾在於塔下今猶見在益州
郭下法成寺有沙門道卓是名僧也大業初雒縣寺無
人修葺纔有下基卓乃率化四部造木浮圖粧飾備矣
塔為龍護居在西南角井中時有相現側有三池莫知
深淺三龍居之人莫臨視貞觀十三年三龍大鬬雷霆
震擊水火交飛久之乃靜塔如本住人皆拾得龍毛長

三尺許黃赤可愛

隋鄭州超化寺塔者在州西南百餘里密縣界在縣東南十五里塔在寺東南角其北連寺方十五步許其寺塔基在淖泥之上西面有五六泉南面亦有皆孔方三尺騰涌沸出流溢成川泉上皆下安柏柱鋪在泥水上以炭沙石灰次而重填最上以大方石可如八尺牀編次鋪之四面細腰長一尺五寸深五寸生鐵固之近有人試發一石下有石灰乃至百圍便抽一團長三丈徑

四尺現在自非輪王表塔神功所為何能辦此基搆終古不見其儔也今於上架塔二重塔南大泉涌沸鼓怒絶無水聲豈非神化所致也有幽州僧道嚴者姓李氏形極奇偉本入隋煬四道場後從俗服今年一百五歲獨住深山每年七日來此塔上盡力供養嚴怪其泉流涌注無聲乃遣善水崑崙入泉尋討但見石柱羅列不測其際中有寶塔可高三尺獨立空中四面水圍凝然而住竟不至塔所考其原始莫測其由時俗所傳育王

所立隋祖已來寺塔現在

隋懷州妙樂寺塔者在州東武陟縣西七里妙樂寺中見有五級白浮圖塔方可十五步並是側石編砌石長五尺濶三寸以下鱗次葺之極細密道俗自見咸驚訝其神鬼所造其下不測其底古老相傳塔從地涌出下有大水莫委真虛有刺史疑僧濫飾乃使人傍基掘下至泉源猶不見其際此下闕淨明榆社二驗

隋魏州臨黄塔者在縣西三十里本名舍利寺今為尼

住其塔見在三邊有水惟西開路基搆編石從水底上
蓮華彌滿於三面其水際深人皆怯入傳云舍利塔在
其水内空中如鄭州者今改為冀州大都督府
齊州臨濟縣東有甎塔云是誌公所營四面石獸擁從
驚人周滅法時令人百千用力挽出終不可脫亦無有
損今現在○益州城南空慧寺内金藏有穴在寺近有
道士素知有藏來就守寺神乞神令入穴取得二斗金
粟依言即入唯見地下金甕行行相對莫測其邊寺僧

通知無敢侵者○坊州玉華宫寺南二十里許大髙嶺俗號檀臺山上有古塔基甚宏壯面方四十三尺上有一層甎身四面開户石門髙七尺餘廣五尺餘傍有破甎無數古老傳云昔周文王於此遊獵見有沙門執錫持鉢山頭立住喚下不來王遣往捉將至不見遠看仍在乃勑掘所立處深三丈獲得鉢杖而已王重之為聖故為起甎塔一十三級左側村墟常聞鐘聲至龍朔元年京師大慈恩寺沙門慧貴法師聞之便往又聞鐘聲

慷慨古迹將事修理恨無泉水懐慼猶豫貴又感祥雲護塔善神曰可即經始不勞疑慮又感異僧曰我是南方淨土菩薩行化至此云是塔自古至今已經四造勿辭勞倦功用必成唯須牢作不事華侈三層便止貴聞此告親事經營塔側古塞三十餘所猶有熟瓻填滿更尋塔南川中乃是古寺背山面水真一幽栖之勝地也自未修前鐘聲時至恰今營構依時發聲三下長打如令集僧上堂方法龍朔三年掘得古銘云周保定年塔

崩塔初成時南望見渭又云置塔經四百餘年崩計周
保定至開皇元年得二十年開皇至龍朔初得八十一
年又計銘記四百年後始崩則塔是後漢時所造後周
無謚文者前周大遂未知古老所傳周文是何帝代但
知塔甎巨萬終非下俗所立耳江州廬山有三石梁長
數十丈廣不及尺下望無底晉咸康年中庾亮為江州
登山過梁見老公殊偉履屋崇峻玉堂眩目奇塔崇竦
莫測是何循遶久之終非人宅乃拜謝而返唐貞觀二

十一年荆州大興國寺塔西南柱無故有聲人往看之乃見有金銅佛頭出如是日日漸出經三夕方盡長六寸許是立佛道俗咸異之○高麗遼東城傍塔者古老傳云往昔高麗聖王出現案行國界次至此城見五色雲覆地即往雲中有僧執錫住立既至便滅遠看還見傍有土塔三重上如覆釜不知是何更往覓僧唯有荒草掘深一丈得杖并履又掘得銘上有梵書侍臣識之云是佛塔王委曲問答曰漢國有之彼名蒱圖王因生

信起木塔七重後佛始至具知始末今更增高本塔朽壞斯則育王所統一閻浮洲處處立塔不足可怪倭國在此洲外大海中距會稽萬餘里隋大業初彼國官人會丞來此學問内外博知至唐貞觀五年共本國道俗七人方還倭國未去之時京内大德每問彼國佛法之事因問阿育王依經所說佛入涅槃一百年後出世取佛八國舍利使諸鬼神一億家為一佛塔造八萬四千塔徧閻浮洲彼國佛法晩至未知已前有阿育王塔不

會丞荅曰彼國文字不説無所承據然驗其靈迹則有所歸故彼土人開發土地往往得古塔靈盤佛諸儀相數放神光種種奇瑞詳此嘉應故知先有也

西域志云罽賓國廣崇佛教其都城內有寺名漢寺昔日漢使向彼因立浮圖以石構成高百尺道俗虔恭異於殊常寺中有佛頂骨亦有佛髮色青螺文以七寶裝之盛以金匣王都城西北有王寺寺內有釋迦菩薩幼年齓齒長一寸次其西南有王梵寺寺有金銅浮圖高

百尺其浮圖中有舍利骨毎以六齋日夜放光明照燭逺承露盤至其達曙西域志云波斯匿王都城東百里大海邊有大塔塔中有小塔高一丈二尺裝衆寶飾之夜中毎有光曜如大火聚云佛般泥洹五百歳後龍樹菩薩入大海化龍王龍王以此寶塔奉獻龍樹龍樹受已將施此國王便起大塔以覆其上自昔以來有人求願者皆叩頭燒香獻華蓋其華蓋從地自起徘徊漸上當塔直上乃止空中經一宿變滅不知所在西域志云

龍樹菩薩於波羅奈國造塔七百所自餘凡聖造者無量直於禪連河上建塔千有餘所五年一設無遮大會○西域乾陁羅城東南七里有雀離浮圖推其本緣乃是如來在世之時與諸弟子遊化此土指城東曰我入涅槃後二百年有國王名迦尼色迦在此處起浮圖佛入涅槃後二百年有國王字迦尼色迦出遊城東見四童子壘牛糞為塔可高三尺俄然即失矣王怪此童子即作塔籠之糞塔漸高挺出於外去地四百尺然後始

定王更廣塔基三百餘步從地構木始得齊等上有鐵根高三百尺金盤十三重合去地七百尺施功既訖糞塔如初在大塔南三百步時有婆羅門不信是糞以手探之遂作一孔年歲雖久糞猶不爛以香泥填孔不可充滿今有天宮籠盖之雀離浮圖自作已來三爲天火所災國王修之還復如本父老云此浮圖天火七燒佛法當滅塔内佛事悉是金玉千變萬化難得而稱旭日始開則金盤晃朗微風暫發則寶鐸鏗鏘西域浮圖最

為第一〇雀離浮圖南五十步有一石塔其形正直舉高二丈甚有神變能與世人表作吉凶之徵以指觸之若吉者金鈴鳴應若凶者假令人搖亦不肯鳴宣律師住持感應傳云律師問四天王世尊舍利闍維始了舍利灰石當置幾塔天人龍鬼各得分不答曰人得八分天得三分龍得十二分灰石分六分鬼神得二分修羅得三分力士得一分汝等天人龍神慎勿起諍此是世尊教又問世尊僧伽梨當置何處鉢盂錫杖復置何處

答曰世尊僧伽梨付囑堅疾天令善護持鉢盂錫杖付囑頻伽天隨在供養世尊僧伽梨先遣在祇洹十二年中住鉢盂在鷲頭山十五年中住錫杖在龍泉四十年中住又問伽梨鉢杖等何故歷年住耶答曰佛告我言初度比丘尼損我正法又為末世多惡比丘貯蓄不淨物不受持三衣毀滅正法故令僧伽梨等六年住僧戒壇六年住尼戒壇令正法久住又問何故伽梨分為二處住耶答曰亦為末世惡比丘比丘尼等不受持衣多

犯禁戒無有威德是故世尊令將僧伽梨六年住戒壇令招威德天人龍神敬佛意故不嫌比丘比丘尼伽梨六年住戒壇亦為惡尼令修行八敬供養比丘勿起婬意修持淨行令諸鬼神敬順佛意日夜六時來至伽藍擁護尼衆故住六年又問何故佛鉢在靈鷲山十五年住答曰世尊未涅槃前在鷲山精舍分析白毫光明以為百千分留一分光施末法弟子若持戒若破戒乃至天龍鬼神等於如來法中能作一念善者皆施此光明

世尊初成道時四天王奉佛石鉢唯世尊得用餘人不能持用如來滅度後安鷲山與白毫光共為利益於末法中當隨佛鉢於他方國施比丘食及以天龍等衆隨順佛意縱造非法終不見過又問何故十五年在鷲頭精舍答曰初住五年者欲表諸比丘令觀五陰得證三昧十年欲令解了諸法得百法門自此隨緣流行諸國乃至法滅也又問何故錫杖在於龍窟中四十年住耶答曰為護諸外道及伏煩惱惡龍破諸結使開悟大乘

四諦法輪如來去世後四十年中有飛行羅刹能說毗尼藏及十二部經詐為善比丘食諸持戒者日别四百為斷此惡故鎮龍窟復令正法增住四百年復令像法增住千五百年復令末法增住二萬年爾時大梵天王來至世尊所白佛言如來初踰城至洴沙王國問樹神道樹神請佛至宫已白佛言我受此神身經二十大劫過去諸佛皆來至此我此宫中有過去諸佛四牙一千四塔我今請佛昔為童子時齓牙四枚請佛垂慈賜我

四牙欲造塔供養佛即許之即告阿難汝往父王所從彼典藏臣取我四牙阿難依命即取佛告樹神令留一牙與汝供養汝可造塔并寫我經教我令四弟子在塔入滅盡定守我牙塔爾時樹神即將七寶來至世尊所以神力故於一念頃即成四塔高五十由旬又造真珠樓觀及以白銀臺於此四塔内各造臺觀具八萬四千即造臺塔已待我涅槃後迦葉結集竟當寫我教令大毗尼藏安彼塔中我留此塔汝好護持勿令損壞至我

涅槃時勑語文殊我於三大劫修無量苦行令得四牙已造塔安竟令後末世法欲滅時令住利益正法興顯佛告阿難我初成道時從河洗浴訖我苦行六年手足爪甲不剪皆長七寸許時大梵天王見我爪甲長手執七寶刀剪我手足爪甲我將付父王令善護持王既崩後轉付典藏臣汝可往至彼道我須爪甲阿難依命取來至世尊所佛開函取爪甲普示大衆我之手足二十甲猶如赤銅色佛告大衆汝等天人龍神等可將我爪

甲當細熟視恐未來世中諸魔及外道別將相似物換我真甲汝若疑非者當以金剛鎚鈷以甲置鐵砧上以鎚打擊無片損者乃真我甲若以火燒煉變為金色出五色光上照有頂見此相者是我真爪甲也佛告文殊師利及四天王等從此末法後多諸惡比丘滿閻浮提無有威德無有智慧至千四百年後汝將我十爪塔遊歷四天下一國住經七日如是周歷已當至香山頂阿耨達池中金砂洲上住至千五百歲我此大千界八百

億國教初流行彼汝文殊師利分身變為國王金剛齊
菩薩分身為大臣金剛幢菩薩分身為比丘汝等三大
士共流通我教幸不生疲勞懈怠也又問漢地塔寺古
迹云何答曰今諸處塔寺多是古佛遺教基育王表之
福地不可輕也今有名塔如常所聞無名藏者隨處亦
有如河西甘州郡中寺塔下有古佛舍利及河州靈巖
寺佛殿下亦有舍利〇秦州麥積崖佛殿下舍利山神
藏之此寺周穆王所造名曰靈安寺經四十年當有人

出荆州長寧寺塔是育王所造下有舍利入地一丈餘石函五重盛碎身骨益州三塔大石（今名福感）武誓（今名靜亂）駱縣等並有神異如別傳說有羅漢將往鐵圍山留小塔其塔大有善神旦現二魚井中鰻鯬魚護塔神也其側有足跡石上者云是前三佛蹈處也昔周時此土大有人住故置此塔又問若爾周穆已後諸王建置塔時何為此土文記罕現耶答曰立塔為於前緣多是神靈所造人有見者少故文字少傳楊雄劉向尋於藏書往往

見有佛經豈非秦前已有也今衡岳南可六百里在永州北有大川東西五百餘里南北百餘里川中昔人住數十萬家今生諸巨樹大者徑二三丈下無草木深林可愛中有大江東流入湘江尋澗覔之即得川南有谷北出入谷有方池四方砌石水深龍居有犯者輒雷震山谷左側多有山果橘柚楊梅之屬列植相次池南有育王大塔石華捧之上以石籠覆與地平塔東崖上具有碑篆書可識登梯抄取足知立塔之由也○衡山南

大明師置寺處亦有古塔其寺南北十餘里七處八會流渠静院處處皆立又問諸神自在威力殊大至如蜀三塔咸名大石人有掘者莫測其原至如秦川武功一塔古老相傳名曰育王三十年中一度出現至貞觀已來已兩度出雖光瑞殊壯而舍利如指骨在石臼中如何狹陋若此答曰諸鬼神中貧富不定各是往業如人不殊天中亦爾隨其所有而用供養此塔自下云云鼓山竹林寺名何代所出耶答曰是迦葉佛時造周穆王於更

重造寺穆王佛殿并及素像至今現存山神從佛請五百羅漢住此寺中即今現有二千聖僧遶寺左側現有五萬五通神仙供養此寺僧除事云云如前伽藍驗說

法苑珠林卷五十一